



Odjel za kazalište i film – Matica hrvatska, Zagreb
Grad Prelog
Ogranak Matice hrvatske u Čakovcu

POZIVNICA

DAN KALMANA MESARIĆA

U ZAGREBU

6. veljače 2016. (subota) u 19 sati

Velika dvorana Matice hrvatske

Ulica Matice hrvatske 2, Zagreb

Dani Kalmana Mesarića pokrenuti su 2014. u Prelogu, piščevu rodnom gradu. Osnovna motivacija bila je dvojaka. Prvo: upoznavanje Preloga s vlastitim sugrađaninom i poticanje interesa za njega i njegov opus, pa su tako započeli s objavom njegovih djela (roman *Dravom zlato plovi*, 2014. i komedija *Gospodsko dijete*, 2015.), uz izložbe, predavanja i promocije. Druga motivacija bila je afirmacija Kalmanova svjetonazora i poetike predstavljanjem kreativnih sugrađana iz Preloga i okolice koji stvaraju poeziju, prozu ili dramu iz pučke poetike. Ta poetika afirmira svijet oko sebe i upravo u Mesarićevu kraju ima velik broj kvalitetnih ostvarenja. Prošle se godine pokazalo da je početna ideja itekako zaživjela i da se njezin utjecaj širi. Učenici Osnovne škole Prelog potaknuti plakatom *Dana Kalmana Mesarića 2014.*, koji su vidjeli u knjižnici, zapitali su se tko je taj čovjek. Rezultat je uspješan i nagrađivan projekt iz građanskog odgoja *Dravom zlato plovi*, 2015.

Zato ove godine program dolazi i u Zagreb, u Maticu hrvatsku, a u sklopu djelatnosti Odjela za kazalište i film, gdje ćemo predstaviti ne samo osobu i djelo Kalmana Mesarića nego i samu manifestaciju kao dobar primjer djelovanja u kulturi. Ona na najbolji način pokazuje kako se u današnje vrijeme moguće oduprijeti medijskoj buci koja nam nameće čudnu sliku svijeta – globalnu, bešćutnu, bezličnu, crnu. Jedino zagovarajući vrijednosti koje volimo i potičući vlastitu sredinu da djeluje možemo upoznati i zavoljeti same sebe i ono dobro u nama.

dr. sc. Sanja Nikčević,

pročelnica Odjela za kazalište i film Matice hrvatske

PROGRAM

Mira Muhoberac: Osoba i djelo Kalmana Mesarića

- dijelovi radijske emisije *U salonu s Kalmanom Mesarićem* (Zagreb, 2015)
- autorica i redateljica: Mira Muhoberac, izvode studenti Filozofskoga fakulteta, Učiteljskoga fakulteta, Akademije dramske umjetnosti i Muzičke akademije Sveučilišta u Zagrebu, uz sudjelovanje Želimira Mesarića)

Mirjana Hržić, Prelog: O Danima Kalmana Mesarića u Prelogu

- pokretačica i organizatorica programa govori o povijesti i budućnosti programa

Sanja Nikčević: Kako se ispravljaju grijesi dobrih ljudi ili o komediji *Gospodsko dijete!*

- povodom objave drame *Gospodsko dijete*, Ogranak Matice hrvatske u Čakovcu, 2015.
- dijelove iz drame izvode kazališni amateri iz Preloga

Srdačno Vas pozdravljamo i očekujemo