



Odjel za kazalište i film – Matica hrvatska, Zagreb  
Grad Prelog  
Kazališna scena Kalmana Mesarića  
Ogranak Matice hrvatske u Čakovcu

# Pozivnica

## DAN KALMANA MESARIĆA

U ZAGREBU

**24. ožujka 2017. (petak) u 19 sati**

Velika dvorana Matice hrvatske

Ulica Matice hrvatske 2, Zagreb

*Dani Kalmana Mesarića* pokrenuti su 2014. u Prelogu, piščevu rodnom gradu. Osnovna motivacija bila je dvojaka. Prva je bila želja za upoznavanjem Preloga s vlastitim sugrađaninom i poticanje interesa za njegov opus. Zato su započeli s objavom njegovih djela (roman *Dravom zlato plovi*, 2014. dijalektalna komedija *Gospodsko dijete*, 2015. a urbana komedija *I u našem gradu* 2016.), uz izložbe, predavanja i promocije. Druga motivacija bila je afirmacija Kalmanova svjetonazora i poetike predstavljanjem kreativnih sugrađana iz Preloga i okolice koji stvaraju poeziju, prozu ili dramu iz pučke poetike. Ta poetika afirmira svijet oko sebe i upravo u Mesarićevu kraju ima velik broj kvalitetnih ostvarenja.

### **Dan Kalmana Mesarića u Zagrebu**

Od 2016. program dolazi i u Zagreb u Maticu hrvatsku, a u sklopu djelatnosti Odjela za kazalište i film, gdje se predstavlja ne samo osoba i djelo Kalmana Mesarića nego i sama manifestacija kao dobar primjer djelovanja u kulturi. Ona na najbolji način pokazuje kako se u današnje vrijeme moguće oduprijeti medijskoj buci koja nam nameće čudnu sliku svijeta – globalnu, bešćutnu, bezličnu, crnu. Jedino zagovarajući vrijednosti koje volimo i potičući vlastitu sredinu da djeluje možemo upoznati i zavoljeti same sebe i ono dobro u nama.

Program je doista pokazao da se može djelovati od najmlađih (učenici osnovne škole sami su inicirali programe upoznavanja s piscem ali i tražili uvrštavanje Kalmana Mesarića u lektiru), do uglednih stručnjaka koji su potaknuti na novo čitanje a što je rezultiralo tematom u časopisu Matice hrvatske Kolo (2/2016), pokretanjem Kazališne scene Kalmana Mesarića, itd.

### **Dan Kalmana Mesarića u Zagrebu 2017.**

Zato i ove godine organiziramo i Dan Kalmana Mesarića u Zagrebu na koji vas srdačno pozivamo! Na njima ćete čuti kako je to bilo zadržati vlastiti svjetonazor u nesklonim vremenima (Vladimir Lončarević), o urbanoj komediji *I u našem gradu* koja dokazuje da postoje i Glembajevi sa sretnim krajem (Sanja Nikčević), Ernest Fišer će predstaviti tematski broj Kola koji govori o Mesariću kao plesnom kritičaru, zavičajnom piscu ili teoretičaru i redatelju dok će Mirjana Hrzić, osnivačica Dana Kalmana Mesarića govoriti o manifestaciji njezinim počecima, ostvarenjima i planovima. Govornike će „poduprijeti“ Kazališna scena Kalmana Mesarića s izvedbom dijelova komedije *I u našem gradu* čije će se izdanje moći i dobiti prilikom promocije.

dr. sc. Sanja Nikčević,

pročelnica Odjela za kazalište i film Matice hrvatske

## **PROGRAM**

**Vladimir Lončarević:**

**Osoba i djelo Kalmana Mesarića ili kako zadržati vlastito uvjerenje**

**Ernest Fišer:**

**Kalman Mesarić ili bogatstvo opusa od zavičajnog pisca do plesnog kritičara (Tematski prilog u Kolu 2/2016.)**

**Sanja Nikčević:**

***I u našem gradu* ili urbana komedija o ljubavi, dolarima i odlukama u životu**

**Mirjana Hrzić: O Danima Kalmana Mesarića u Prelogu**

**Kazališni program: dijelove iz urbane komedije *I u našem gradu* izvode članovi Kazališne scene Kalmana Mesarića.**